



- الاسم : إيمان ممدوح عبدالله منصور
- تاريخ الميلاد : ٢٢ / ١١ / ١٩٧٧ م
- مكان الميلاد : مصرية من مواليد مدينة طرابلس ليبيا
- الإقامة : المنيا
- البريد الإلكتروني: bahrawy97@gmail.com
- جوال: ٠١٠٩٨٠٩٧٢٠٠

الدرجات العلمية:

- بكالوريوس الفنون الجميلة تخصص الجرافيك - (شعبة التصميم المطبوع) بتقدير عام جيد جدا مع مرتبة الشرف ، وأمتياز مشروع التخرج - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا ٢٠٠٠ م .
- ماجستير في الفنون الجميلة تخصص الجرافيك - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا بعنوان : القيم الجمالية والتشكيلية للمنظر الطبيعي في أعمال الحفر و الطباعة اليابانية (عام ٢٠٠٦ م

The Formal and the Beautiful Values for Landscape in Japanese Print Making

- دكتوراه الفلسفة في الفنون تخصص جرافيك - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا بعنوان : (حركة الأبداع النسائي المعاصرة من خلال فن الجرافيك) عام ٢٠١٤ م .

The Contemporary Women Creative Movement in Graphic Art

المواد الدراسية التي قام بتدريسها بعد الحصول علي الدكتوراه:

أولا المواد العملية

- مادة الرسم للفرقة الاعدادي
- مادة الرسم للفرقة الأولي جرافيك
- مادة تشكيل و أسس تصميم للفرقة الإعدادي
- مادة الحفر والطباعة للفرقة الأولي جرافيك

- الحفر والطباعة للفرقة الثالثة (تصميم مطبوع - وفنون الكتاب)
- الحفر والطباعة للفرقة الرابعة (تصميم مطبوع - وفنون الكتاب).
- الرسم السريع (الكروكي) للفرقة الثالثة شعبة التصميم المطبوع.
- المناظر الخلوية للفرقة الثالثة فن كتاب .
- المناظر الخلوية للفرقة الرابعة تصميم مطبوع .

- ثانيا المواد النظرية

- تاريخ الفن الإسلامي للفرقة الأولى جرافيك .
- تاريخ فنون الجرافيك (التخصص) للفرقة الثالثة شعبة فنون الكتاب
- تاريخ فنون الجرافيك (التخصص) للفرقة الرابعة شعبة تصميم مطبوع .

- الأنشطة والمشاركات الفنية:

- معرض جماعي بكلية الفنون الجميلة بالمنيا بعنوان اتجاهات واحداثيات ١٩٩٩ م
- معرض الصالون الثاني لفناني المنيا مارس ٢٠٠٠ م بقصر ثقافة المنيا.
- معرض جماعي بعنوان الحب والسلام ٢٠٠٢ م بقصر ثقافة المنيا .
- معرض جماعي خاص بأعضاء هيئة التدريس بكلية الفنون الجميلة بالمنيا ٢٠٠٣ م .
- معرض جماعي بعنوان بنات النيل بقصر ثقافة المنيا ٢٠٠٤ م .
- المعرض القومي للجرافيك ٢٠٠٥ م .
- معارض أعضاء هيئة التدريس بكلية الفنون الجميلة-جامعة المنيا ٢٠٠٩ م
- معرض بور سعيد العام للجرافيك ٢٠٠٩ م .
- المعرض العام للجرافيك ٢٠٠٩ م .
- معرض جماعي بالجامعة الأمريكية بالقاهرة ٢٠١٥ م .
- المعرض العام للدورة ال ٣٨ عام ٢٠١٦ م
- معرض خاص بجامعة المنيا عام ٢٠١٧ م .
- المعرض العام للدورة ال ٣٩ عام ٢٠١٧ م

- الشهادات الحاصلة عليها :
- دورة تدريبية في الانترنت " internet " بتاريخ ٢٠١٣/٥/٨ م
- دورة تدريبية بعنوان " مهارات الاتصال في أنماط التعليم المختلفة C1 " بتاريخ ٢٠١٣/٤/٩ م
- دورة تدريبية بعنوان " معايير الجودة في العملية التدريسية T4 " بتاريخ ٢٠١٣/٤/١٦ م
- دورة تدريبية بعنوان " العرض الفعال C2 " بتاريخ ٢٠١٣/٤/٢٢ م
- دورة تدريبية بعنوان " إدارة الفريق البحثي R2 " بتاريخ ٢٠١٣/٥/١٦ م
- دورة تدريبية بعنوان " نظم الامتحانات وتقويم الطلاب T3 " بتاريخ ٢٠١٣/٥/٢٢ م
- دورة تدريبية بعنوان " الجوانب المالية و القانونية L2 " بتاريخ ٢٠١٣/٥/٢٨ م
- دورة تدريبية بعنوان " أنشاء مواقع الكترونية شخصية " بتاريخ ٢٠١٥/٣/٢٦ م

- الورش الجماعية
- أقامت ورش عمل فنية لطلبة احدي المدارس بمدينة المنيا بعنوان " الطباعة اليدوية ودورها في إثراء النشاطات الطلابية بالمدارس " بتاريخ ٢٠١٦/٤/١٩ م.
- كما شاركت في العديد من الورش الجماعية .

- المؤتمرات الدولية
- شاركت ببحث في المؤتمر الدولي للفن والاقتصاد ، المنعقد بجامعة المنيا بكلية الفنون الجميلة بعنوان " قضية التفرقة العنصرية وأثرها في بناء وتكوين العمل الفني لدى الفنانة الأمريكية اليزابيث كاليث " بتاريخ ٢٠١٦/٤/٥ م .
- شاركت ببحث في المؤتمر الدولي الاول لفنون الجرافيك وخدمة المجتمع ، المنعقد بالاقصر بكلية الفنون الجميلة بعنوان " الرؤية الفلسفية للموروث الثقافي وتأثيره على

التجربة الفنية لدي الفنان الأمريكي تشارلز وايت Charles White و جوزيف هوليستون Joseph Holston "بتاريخ ٢٠١٦/١١/١٦ م .

- شاركت ببحث في المؤتمر الدولي الثالث الفنون التشكيلية وخدمة المجتمع (الفن والهوية بين التراث والمعاصرة)، المنعقد بالاقصر بكلية الفنون الجميلة بالاقصر جامعة جنوب الوادي بعنوان " القضية الفلسطينية وأثيرها على أعمال الفنانين التشكيلين العرب في الفترة من ٢٣ - ٢٥ إبريل ٢٠١٧

- الجوائز:

- حصلت علي العديد من شهادات التقدير والجوائز
- تم تكريمها في جامعة ٦ أكتوبر حيث حصلت على شهادة التفوق العلمي على مستوى الجمهورية عام ٢٠٠١ م .